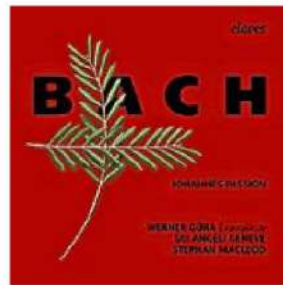


Classique



Poursuivant sur la lancée de sa très belle «Passion selon saint Matthieu» et de la «Messe en si»,

l'ensemble Gli Angeli Genève livre sa version de la «Passion selon saint Jean», de Bach, avec grosso modo la même équipe de rêve compacte et virtuose. Ses huit solistes forment le chœur, enrichi par la présence toujours percutante de l'évangéliste Werner Gura. Stephan MacLeod, à la fois chef et basse incarnant Judas, Pierre et Pilate, propose une traversée vivante et sensible de l'œuvre, sans jamais verser dans l'excès de dramatisation, avec un orchestre d'une splendide réactivité. Cette passion ayant connu différentes variantes, Gli Angeli complète l'habituelle version de 1724 révisée en 1739 par les ajouts de celle de 1725. Une nouvelle référence! **MCH**